

Для чего нужна Артикуляционная гимнастика

Уважаемые родители, задумайтесь, почему детям даются трудно некоторые звуки? Во-первых, у них ещё недостаточно развит фонематический слух, поэтому они часто не узнают звуки в речи взрослого и воспроизводят их в искаженном виде. Во-вторых, артикуляционный аппарат ребёнка ещё очень неустойчив, и ему не так-то просто справиться с преградами на пути струи воздуха, когда он выговаривает согласные звуки. Чтобы образовался нужный звук, язык, губы и зубы должны принять определённое положение (**артикуляционную позу**), а именно это подчас не удаётся ребёнку, особенно при произнесении свистящих, шипящих и сонорных Л, Р.

Ребёнок учится произносить различные звуки благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Точность, сила, объём движений развиваются у ребёнка постепенно. Взрослые могут помочь ему в этом проведением **артикуляционной гимнастики**.

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребёнку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь.

Чтобы малыш научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.

Артикуляционная гимнастика не должна быть очень утомительной. Игра с язычком продолжается не более 3-5 мин. Для тренировки и развития артикуляционной моторики предлагаю следующие специальные упражнения.

	<p>"Окошко" широко открыть рот — "жарко", закрыть рот — "холодно"</p>
	<p>"Чистим, зубки" улыбнуться, открыть рот, кончиком языка с внутренней стороны "почистить" поочередно нижние и верхние зубы</p>
	<p>"Месим тесто" улыбнуться, пошлепать языком между губами — "пя-пя-пя-пя-пя..." покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)</p>
	<p>"Дудочка" с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)</p>
	<p>"Заборчик" улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы</p>
	<p>"Орешки" рот закрыт кончик языка с напряжением поочередно упирается в щеки на щеках образуются твердые шарики - "орешки"</p>

	<p>"Качели" улыбнуться открыть рот кончик языка за верхние зубы кончик языка за нижние зубы</p>
	<p>"Часики" улыбнуться, открыть рот кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой</p>
	<p>"Блинчик" улыбнуться приоткрыть рот положить широкий язык на нижнюю губу</p>
	<p>"Вкусное варенье" улыбнуться открыть рот широким языком в форме "чашечки" облизать верхнюю губу</p>
	<p>"Шарик" надуть щёки сдуть щёки</p>